

練習会場にて配布しています。

ご意見、ご質問、ご寄稿ありましたら下記 吉田までお願いします  
ご質問、ご意見は FAX 048-857-5546

OB会事務局 自宅 [pilot.fc.24.wataru@jcom.home.ne.jp](mailto:pilot.fc.24.wataru@jcom.home.ne.jp)  
22期 吉田 亘 会社 [w-yoshida@pilot.co.jp](mailto:w-yoshida@pilot.co.jp)  
携帯 [maidookini.pilotkansai.wataru@docomo.ne.jp](mailto:maidookini.pilotkansai.wataru@docomo.ne.jp)



現役の2010年度東日本演奏旅行のレポートを記しています、48期の谷井 宣洋(たにいのぶひろ)と申します。乱筆とは思いますが、どうぞご覧ください。2011年3月11日に発生した東北地方太平洋沖地震で、アカデミーが公演を行った各地でも被災しています。被災した皆様に深くお見舞い申し上げます。

### 3月2日(水) 郡山公演

郡山市民文化センターにて、安積高校・安積黎明高校・郡山第二中学校の共演のもと開催された、東日本演奏旅行郡山公演を聴きに行った。青春18きっぷを使用し、静岡県の三島から福島県の郡山へ普通列車乗継で向かった。しかし出発が遅れて宇都宮から新幹線を使う羽目に…(でもMaxやまびこの2階席に乗れたからいいや)郡山は晴れていたが、歩くとやはり寒さが堪える。会場で同期数人と出会う。うち一人と前方の席で公演を見る。共演した高校生、中学生の上手いこと。どれほど練習を積んだんだろ。「ふるさとの四季」は1年の時のアーリーサマーのステージ曲、懐かしいね。そのままレセプションへ。OB挨拶からの一言で訳のわからないことに(汗



### 3月3日(木) 宇都宮公演

引き続き、栃木県総合文化センターにて、ミモザ合唱団の賛助出演のもと開催された、東日本演奏旅行宇都宮公演を聴きに行った。同期一人と宇都宮まで普通乗継で南下。駅前の某店で栃木名物を食す。そこへ浅井先生と久邇先生が、代表と副代表を連れて某店にいらっしやる。偶然の出来事に驚く先生方と少し談笑。その後同期と別れ、未乗だった烏山線の乗りつぶしにあたる。(日光線と迷った)七福神に8駅と縁起がよろしゅう。会場にはOBの先輩方がお見えになり、同期もちらほら。先輩方と後方の席から見る。



49期にとっての最終公演を見ていたら、1年前の浜松公演が頭に浮かんできた。熱いものがこみ上げた。卒団からもう1年過ぎたのか、まだ1年しか経っていないのか良くわからなかった。でも、アカデミーで過ごした日々は掛けがえのないものだった。それは確かなこと。

良い気分になったので、節目の年を迎えるこの団のこれからの発展を願う。再びのレセプション。後輩たちと話せてよかった。宇都宮の夜は更けていく…

