

Hosei University Academy OB Chorus 6th Concert

# 法政大学アカデミーOB合唱団 6th Concert

フォーレ, G.

## レクイエム Op.48 *Requiem*

指揮：船橋洋介

プーランク, F.

## グロリア *Gloria*

指揮：尾崎 徹

ソプラノ：北條加奈

バリトン：水野賢司

ハープ：山崎祐介

エレクトーン：伊藤佳苗 / 塚瀬万起子

アンサンブル・プリマヴェーラ



渋谷駅下車徒歩 5 分 渋谷区桜丘町 23-21

駐車場がありませんので、公共交通機関をご利用下さい

2012年 2月 19日(日)

13:30 開場 14:00 開演

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

入場料：2,000 円 (全席自由)

お問い合わせ：法政大学アカデミーOB合唱団

TEL & FAX：03-3923-5304 (鎌田)

E-mail：concert@academy-ob.com

主催：法政大学アカデミーOB合唱団

協賛：ヤマハエレクトーンシティ渋谷



**船橋洋介(指揮)**

東京音楽大学ピアノ科卒業。同大学指揮研究科修了。「プラハの春」をはじめ数々の国際コンクールで入賞。特にオペラ・合唱付き作品で深い洞察力を発揮。ジョン・ミョンフン、フェドセーエフなどの絶大な信頼を受け、数多くのステージやオペラ制作に携わる。99年モーツァルト「魔笛」でオペラ指揮者としてデビュー。「ドイツAクラスの歌劇場に匹敵する公演水準」と評された。08/09シーズンは、ペーテル・ブノワ《盛儀のミサ》を日本初演、その功績によりペーテル・ブノワ財団より名誉称号が授与された。またプラハ交響楽団への客演、プラハにてモーツァルトのレクイエムを指揮し成功を収めるなど活動範囲を海外にも広げつつある。11/12シーズンは東京都響、東京フィル、東響、大阪フィルなどをはじめ、ますますの活躍が期待されている。06年より長岡市芸術文化振興財団音楽アドバイザー。



**北條加奈(ソプラノ)**

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程修了。ヴィヴァルディ、バッハ、ヘンデル、ブラームス、モーツァルト、ベートーヴェン等の宗教楽曲を中心に、演奏会ソリストとして幅広く活躍中。これまでに日本各地の合唱団体やオーケストラと共演し、幅広い声域とその柔軟で豊かな表現力を持つ声はいずれも高い評価を得ている。NHK東京児童合唱団ヴォイストレーナー。

Photo by 大竹くみ



**水野賢司(バリトン)**

東京藝術大学卒業。同大学院修了。オペラに歌曲に宗教曲、国は日本、イタリア、ドイツ。ルネッサンスから現代曲、シリアスな曲からコメディ、子どもの歌から演歌までと、幅広いレパートリーを誇っている。日本語の歌には特別な思い入れがあり、多くの作品に関わってきている。また、作曲家に新曲を委嘱して「THE WORLD OF KENJI」のタイトルでユニークなコンサートを主催している。舞台、録音、後進の指導等、幅広く活躍している。東京音楽大学教授。



**山崎祐介(ハープ)**

東京藝術大学音楽学部を経て同大学院修了。「新日鉄コンサート」やパリのサル・カヴォーのコンサートシリーズに出演、ソリスト、室内楽奏者として活躍している。2010年4月、香港にてリサイタルおよびマスタークラスを開催、また2011年9月には北京中央音楽学院でコンサートを開き好評を博すなど、国内外で精力的に演奏活動を行う。第8回村松賞受賞、昭和音楽大学講師、洗足学園音楽大学講師を務め後進の育成にも力を注いでいる。日本ハープ協会副会長。

©Norikatsu Aida



**伊藤佳苗(エレクトーン)**

国立音楽大学ピアノ科卒業。ピアノを菅野洋子、ヘルムート・バルト両氏に師事。モーツァルト、ヴェルディ、プッチーニをはじめとしたイタリアオペラ、韓国オペラ、日本オペラの初演他、多数のオペラ全曲の電子オルガン演奏で欠かせない存在となっている。びわ湖ホール主催の演奏会シリーズや新国立劇場の夏の子供オペラシリーズ、文化庁主催の「カルメン」にて全国各地の学校を回っている。国内外での画期的なコンサートでも注目を浴びている。昭和音楽大学講師。



**塚瀬万起子(エレクトーン)**

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。ヤマハエレクトーンフェスティバルジュニア部門最優秀賞。ウィーン国立音楽大学指揮法セミナーで伴奏を務め、コンサートに出演し好評を博す。文化庁芸術体験事業として「カルメン」を全国各地で演奏。台湾において「蝶々夫人」の公演、新国立劇場子どもオペラ公演での演奏等、多数のオペラ、合唱曲、協奏曲、ミュージカルやCD録音、リサイタル開催と、幅広いレパートリーを有し、国内外で多彩な演奏活動を行っている。

**アンサンブル・プリマヴェーラ**

指揮者・船橋洋介の呼びかけにより、今回の演奏会のために特別に編成された音楽集団。ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ホルン、ティンパニーで構成され、それぞれは、プロとして第一線で活躍。豊かでクオリティの高い音楽性は群を抜き、ソリストとしての評価も高い。'プリマヴェーラ'とは、イタリア語で「春」を意味する。

**法政大学アカデミー OB 合唱団**

2011年10月に創立50周年を迎えた法政大学アカデミー合唱団の卒団生で構成される混声合唱団。1991年、常任指揮者であった故福永陽一郎先生の追悼の演奏会が合唱団の発足と重なる。1996年に1stコンサートを開催。以後、団内指揮者・尾崎徹、副指揮者・早川功の下、邦人作品、宗教曲、オペラ合唱曲、ミュージカルをはじめ、ラuterやチルコットなど同時代の作曲家の作品まで幅広いレパートリーに挑戦している。

